



## PAULO DIOGO

Nasci em 1963, no concelho da Figueira da Foz, e logo comecei a revelar um gosto pelas artes gráficas, ainda gatinhava e já levava à boca pedras, paus e lápis de grafite. Mais tarde, quando dei o primeiro passo, caí e bati com a cabeça numa lata de tinta azul que me marcou para toda a vida (a pancada, a Pintura e o gosto por essa cor).

Por volta dos dois anos fui para o colo de um negro, durante um baile de colectividade, e de imediato passei com o dedo pela cara do respectivo senhor de cor escura, olhei para o dedo e verifiquei que o tom de pele era de facto natural.

Quando fui para o infantário (Jardim Escola, nesse tempo), a descoberta da interacção do grupo com os objectos tornou-se premonitório do que viria a ser o meu percurso académico, convenci as outras crianças de que comer serpentinas era bom e divertido (atitude artística não muito bem compreendida pelas senhoras educadoras). Assim durante vários anos fui desenvolvendo o gosto por desenhar tudo o que me suscitava curiosidade (reflexos nos vidros, louças da casa de banho e a avó a dormir). Grafite, lápis de cor e de cera e mais tarde o guache e a tinta-da-china foram as técnicas que mais utilizei até cerca de 78. Por essa altura fui a uma papelaria e comprei tintas de óleo, terebintina e óleo de linho, de regresso a casa e fiz uma borrada auto-didacta. Era uma bela vida e em 1984 expus pela primeira vez no Salão de Jovens no Museu Municipal da Figueira da Foz.

E resolvi estudar Arte. Vou para Coimbra para uma escola chamada Arca. Estudo Artes Visuais até 1988, termino o Curso de Tecnologias Artísticas em 1992 e saí licenciado em Escultura pela Universidade das Artes de Coimbra em 1995. Tive professores fantásticos: **João Dixo** em pintura, **Armando Azevedo** em Estética e Historia da Arte, **Manuel Dias** em Escultura e **António Olaio** em Desenho.

E comecei a trabalhar como professor no ensino secundário (actividade fascinante nessa altura). Nunca (quase) perdi a vontade de produzir imagens e objectos originais.

Depois vem o casamento e a filha. Começa uma linda maneira de ver a vida com olhos de um pai recente.

Até que, em 2006 veio a nova maneira de ver:

O MEU MUNDO É REAL, SURREAL E VIRTUAL  
E O NOSSO INTERIOR É ABSTRACTO

## **CURRICULUM ARTÍSTICO**

### **Participações em bienais:**

2008 - I BIENAL DE ARTE DE ANSIÃO.  
1995 - VIII BIENAL DE VILA NOVA DE CERVEIRA.

### **Exposições Individuais:**

2009 - "O MEU MUNDO É REAL SURREAL E VIRTUAL E O NOSSO INTERIOR É ABSTRACTO" no CAE da Figueira da Foz  
2008 - TUBO D' ENSAIO - pintura e escultura - Figueira da foz  
2007 - "REFLEXOS" Exposição de Pintura na Escola Sec. Dr. Joaquim de Carvalho  
1996 - Pintura e Escultura no GIUC/Caceira, Figueira da Foz  
1994 - Pintura na Escola C+S de Ansião

### **Exposições com uma parceria:**

2008 - PERFUMARIA PUB na Figueira da Foz (com Martin, pintor dinamarquês)  
1993 - GALERIA SÉCULO XVII – Leiria – Pintura e Escultura (com Fernando Campos)  
1989 - MUSEU MUNICIPAL DA FIGUEIRA DA FOZ (com Fernando Campos)  
1986 - GALERIA LAPUB CULTURA Pintura e Desenho na Figueira da Foz (com Fernando Campos)

### **Exposições colectivas:**

2009 - GALERIA74 do Porto "Impulsos e Movimentos"  
2008 - MAGENTA na Casa da Cultura de Coimbra  
- Exposição Colectiva itinerante pelas freguesias da Fig da Foz  
- MAGENTA no CAE - Parte II  
- Colectiva da MAGENTA no Canatas Bar da Costa de Lavos  
- Colectiva de Verão na MAGENTA - Figueira da Foz  
- Magenta (Parceria com 2 sócios) – Figueira da Foz  
2007 - Colectiva de Abril da MAGENTA - Figueira da Foz  
- MAGENTA no CAE – Parte II  
- Base Aérea de Monte Real  
- Colectiva de Natal da MAGENTA - Parte I - Figueira da Foz  
2003 - Colectiva de Natal da MAGENTA - Figueira da Foz  
1999 - FLOREST'ARTE Escultura no Edifício dos Paços do Conselho de Cantanhede  
1998 - GALERIA A OUTRA MARGEM em Coimbra  
- Colectiva de pintura no GIUC/Caceira, Figueira da Foz  
1997 - 100 ANOS DO CINEMA no Museu Municipal da Figueira da Foz  
- DIA MUNDIAL DA CRIANÇA na Cooperativa Grão a Grão da Figueira da Foz  
- GALERIA MILÉNIO da Figueira da Foz  
1993 - FIMAGEM 93 no Museu Municipal da Figueira da Foz  
- PINTURAS NO OUTONO na Cooperativa Grão a Grão da Figueira da Foz  
- Colectiva de Pintura no Casino Peninsular da Figueira da Foz  
- ARTE PROF 4 no Museu Municipal da Figueira da Foz  
- Clube Náutico de Mira  
- FIGUEIRA DA FOZ E SEUS ENCANTOS na Cooperativa Grão a Grão da Figueira da Foz  
- Escola 2/3 E.B. Alhadas  
1992 - ARTE PROF 2 no Museu Municipal da Figueira da Foz  
- FINAL ARTE 92 no Casino Peninsular da Figueira da Foz  
- ESPAÇO ROSA DOS VENTOS em Montemor-o-Velho  
1991 - ARTE PROF 1 no Museu Municipal da Figueira da Foz  
1988 - GALERIA ROGÉRIO REYNAUD na Assembleia Figueirense da Figueira da Foz  
1985 - SALA DA A.E. na Esc. Dr. Bernardino Machado  
- EXPEDIÇÃO ZERO no Museu e Jardim Municipal da Figueira da Foz  
1984 - SALÃO DE JOVENS no Museu Municipal da Figueira da Foz

### **Participações no Estrangeiro:**

2009 - XXIII FESTIVAL DA POESIA NO CONDADO em Salvaterra de Minho - Galiza.  
- IV CERTAME INTERNACIONAL OROSOARTES2009 - Galiza  
1997 - Pintores residentes na Figueira da Foz - Salles de St. Géry - Gradignan - França  
1991 - Mail MozArt - Alcoron - Madrid (Mail-Art)  
1089 - 1ª Exhibicion Internacional de Mail - Art – Ass. Galega de Xovens Artistas - Pontevedra  
- A Quinhentos Anos de La Llegada de Colon a America – 3ª convocatória - Ibiza (Mail-Art)  
1988 - A Quinhentos Años de La Llegada de Colon a America - Esc. de Artes Aplicadas-Ibiza (Mail-Art)